

2 nouveaux tableaux s'ajoutent à la déambulation nocturne qui intègre l'univers des Mystères de la Forêt  
**Terra Botanica : une innovation avec la luminescence végétale pour  
le nouveau parcours de Terra Nocta à partir du 14 juillet**

Après le succès l'an dernier de la nocturne Terra Nocta qui a attiré plus de 40 000 visiteurs, deux tableaux poétiques supplémentaires viendront prolonger l'expérience des visiteurs avec un parcours inédit dans Les Mystères de la forêt entre les Géants et la grande nouveauté 2023 : La Canopée des Oiseaux. Parmi les nouveautés que pourront découvrir les visiteurs au cours de leur déambulation nocturne : la luminescence végétale née d'une innovation de Sophie Hombert à la tête de la start-up Aglaé. Grâce à un sérum biodégradable et biosourcé, près de 500 plantes s'éclaireront à la tombée de la nuit pour le retour de la déambulation poétique Terra Nocta le 14 juillet. La start-up Aglaé, qui s'est fait remarquer lors de l'émission « Qui veut être mon associé ? » diffusée sur M6 en janvier dernier, exporte son activité à l'international et notamment au Canada.



Sophie Hombert, fondatrice de la start-up Aglaé à l'origine du concept innovant de la luminescence végétale



### **Terra Nocta revient le 14 juillet en version allongée avec l'innovation de la luminescence végétale**

À partir du 14 juillet au soir, le parcours de Terra Nocta se prolongera dans le nouvel espace de 5 000 m<sup>2</sup> de La Canopée des Oiseaux et celui du Parcours des Géants au sein de l'univers des Mystères de la Forêt. Grâce à un partenariat exclusif avec la start-up Aglaé à l'origine de la luminescence végétale, près de 500 plantes luminescentes seront présentes sur le parcours allongé de la déambulation. Ces nocturnes se dérouleront chaque soir à partir du 14 juillet jusqu'au 31 août, puis tous les samedis de septembre et d'octobre, et à nouveau tous les soirs lors de la Fête de l'Automne lors des vacances de la Toussaint.

### **Un procédé unique développé par Sophie Humbert, fondatrice d'Aglaé**

Le concept de végétal luminescent est né de l'imagination de Sophie Humbert, fondatrice d'Aglaé et ancienne étudiante en design à l'École européenne supérieure d'art de Bretagne à Rennes. Après plusieurs années de recherches, la start-up Aglaé est à l'origine d'un sérum innovant qui permet la luminescence végétale. Les plantes absorbent ce procédé écoresponsable par leurs racines afin qu'elles puissent ensuite s'auto-éclairer grâce à une lumière noire. Cette idée, née lorsque Sophie était étudiante, a pour objectif de proposer une solution biodégradable pour notamment repenser l'éclairage grâce au végétal. « *La luminescence végétale permet aux visiteurs de Terra Nocta de voir tous les détails de la plante que l'humain ne peut pas forcément voir de jour à l'œil nu, c'est un nouvel esthétisme et un nouveau regard sur le végétal* » ajoute Sophie Humbert.

### **Aglaé, une start-up qui a l'ambition de repenser l'éclairage grâce au végétal**

Il s'agit pour les quelques centaines de fougères, succulentes et graminées luminescentes d'une exclusivité réservée à Terra Botanica qui travaille depuis de longs mois avec Aglaé sur ce projet. Sophie Humbert et sa start-up, créée en 2018, sont intervenues sur une cinquantaine d'événements depuis sa création et ont eu l'occasion de collaborer pour de grandes entreprises à l'international. La scénographie événementielle n'est pas le seul volet dans lequel intervient Aglaé puisqu'elle ambitionne de repenser l'éclairage des villes sans utiliser la moindre électricité.

### **3ème édition des Envolés végétales avec 9 événements gratuits en juillet et août**

La saison estivale du parc s'annonce également riche avec le festival des Envolées Végétales qui revient pour sa 3<sup>ème</sup> édition durant le mois de juillet et août avec 10 soirées à thème dont 9 gratuites. Au programme : un dîner gastronomique dans un lieu surprise ce samedi 1<sup>er</sup> juillet, une veillée sous les étoiles, ou encore une soirée années 80 et la désormais traditionnelle « Domingo » ... Programme complet : <https://www.terrabotanica.fr/les-envolees-vegetales/>

## Terra Botanica : succès pour La Canopée des oiseaux, le nouvel espace ludo pédagogique dédié aux interactions entre le végétal, les oiseaux et l'homme

Depuis début juin, les visiteurs découvrent avec enthousiasme la grande nouveauté de Terra Botanica : La Canopée des oiseaux. A travers un cheminement ludo-pédagogique de près d'un kilomètre, ce nouvel espace de médiations innovantes est consacré à la découverte et la compréhension des oiseaux de notre territoire ainsi qu'à leur importance pour nos forêts et la biodiversité. La Canopée des oiseaux abrite notamment une grande chouette hulotte de 5 mètres de haut avec ses 2 200 plumes, un hôtel à oiseaux, une tour d'observation de près de 10 mètres de haut permettant d'observer les Basses vallées angevines, un oiseau répéteur de 2,50 mètres ainsi que deux tyroliennes de 30 mètres de long. En outre, grâce à de nouvelles technologies développées par plusieurs startups françaises, plusieurs animations pédagogiques innovantes sont accessibles aux visiteurs comme l'écoute de chants d'oiseaux par diffusion osseuse ou encore la réalité augmentée qui permet de vivre l'expérience d'un vol d'un Râle des genêts, d'une Sterne pierregarin ou encore d'un faucon crécerelle. Il suffit pour le visiteur de plonger sa tête dans celle de l'oiseau de son choix...



### Une « Canopée des Oiseaux » dédiée aux interactions entre l'oiseau, le végétal... et l'humain

La Canopée des Oiseaux se situe au sein du 5<sup>ème</sup> univers de Terra Botanica « Les Mystères de la Forêt » et face aux Basses vallées Angevines classées « Natura 2000 ». Comment les oiseaux font-ils pour voler ? Pourquoi sont-ils si importants pour nos forêts ? Comment les oiseaux communiquent-ils entre eux ? Comment font-ils voyager le végétal ? L'oiseau et ses interactions avec le végétal n'auront presque plus de secrets pour les visiteurs. La Canopée des Oiseaux met en avant la diversité des 600

espèces d'oiseaux présents en France à l'instar du Bouvreuil, du Martin-pêcheur d'Europe, du Chardonneret élégant ou encore de l'Étourneau sansonnet.



### La Canopée des Oiseaux en chiffres

- **1 000** mètres de cheminement
- **5 000** m<sup>2</sup> d'espace
- Une chouette de **5** mètres de haut avec **2 200** plumes en pin douglas
- Un hôtel à oiseau composé de **100** nichoirs
- **2** tyroliennes de **30** mètres de long
- Une tour d'observation d'une hauteur de plus de **10** mètres
- Un oiseau répéteur de **2,50** mètres

### La réalité augmentée transporte le visiteur pour un voyage au-dessus des arbres

« La Canopée des oiseaux est un tout nouvel espace où le visiteur va découvrir, tout en s'amusant, la biodiversité en lien avec les oiseaux en mobilisant nos sens grâce notamment, à la réalité augmentée. » explique Pierre Watrelot, directeur du parc. Le visiteur a la possibilité d'écouter les bruits de 3 oiseaux grâce au système de diffusion osseuse. La réalité augmentée transporte le visiteur pour un voyage au-dessus des arbres, il peut se mettre à la place d'un Râle des genêts, d'un Sterne pierregarin et d'un faucon crécerelle dévalant les Basses Vallées Angevines à toute vitesse.

La chouette hulotte de 5 mètres surplombera le « Nid d'oisillons » avec 2 tyroliennes de 30 mètres et un parcours d'équilibre. A côté, une autre structure de plus de 10 mètres de haut offrira des aires d'observation avec plusieurs plateformes et un toboggan aux dimensions démesurées va permettre aux visiteurs de prendre leur envol. Le visiteur peut par ailleurs découvrir un hôtel à oiseau constitué de près de 100 nichoirs. Cette œuvre de land art renseigne le visiteur sur quel nichoir peut abriter quel oiseau pour adapter son propre jardin à l'accueil de ces volatiles. Enfin, un grand étourneau sansonnet de 2m50 répétera mot à mot les phrases prononcées par les visiteurs quelques minutes plus tôt...

Les nouveautés : La Canopée des Oiseaux, les animaux extraordinaires et des œuvres de land art  
**Terra Botanica, 1<sup>er</sup> parc à thème européen consacré au monde végétal et à la biodiversité propose sur 22 hectares des nouveautés et animations ludo-pédagogiques sur une ou deux journées !**

Terra Botanica est situé en France à Angers, à 1h30 de Paris en TGV. Avec ses dizaines d'attractions, animations, jardins et serres thématiques, il a accueilli près d'un demi-million de visiteurs en 2022. La Canopée des Oiseaux, la grande nouveauté de l'année qui s'étend sur 5000 m<sup>2</sup>, s'est installé le 1er juin dans l'univers des Mystères de la Forêt et intègre à partir du 14 juillet « Terra Nocta ». Pour sa 2ème année, la nocturne s'enrichit de deux nouveaux tableaux. Le festival Les Envolées Végétales est également de retour en 2023 avec une dizaine de dates. Plus d'infos sur [www.terraborotanica.fr](http://www.terraborotanica.fr)

### Monsieur Plant et le collectif Ubinam inventent des œuvres de Land art à découvrir dans le parc

Une première intitulé « Tree hugs » est réalisée par l'artiste français Monsieur Plant qui a déjà participé à de nombreuses expositions en Europe. L'œuvre représente des mains enlaçant des arbres, un appel singulier à la contemplation du végétal mais également à tester les pouvoirs de la sylvothérapie en « câlinant » les arbres. Trois autres œuvres du collectif Ubinam, originaires de Segré (Maine-et-Loire) sont également exposées dans différents lieux du parc avec la mise en scène de poissons volants, d'un « Lombricapot » et de glands géants qui viennent représenter le processus de la naissance des chênes.



Monsieur Plant et Ubinam signent des œuvres originales de Land Art

**Des animaux extraordinaires et des mosaïcures géantes : le dragon, la licorne et la pieuvre**  
Fourmis, escargots, serpents, singes, girafe... Au total, ce sont une douzaine de nouveaux animaux topiaires qui ont rejoint le bestiaire de Terra Botanica en 2023. Et depuis mai, les trois mosaïcures géantes, la licorne, le dragon et la pieuvre ont fait leur retour après leur repos hivernal.



**« Comprendre comment chaque être vivant fait partie intégrante d'un ensemble interdépendant où chacun a sa place, le végétal, l'animal comme l'humain »**

*« A Terra Botanica, l'ambition de toutes les équipes et notre plus belle récompense, c'est de voir nos visiteurs touchés par la beauté de la nature, sous toutes ses formes. Et qu'ils repartent davantage sensibilisés à la nécessité de respecter notre environnement et la planète » souligne Pierre Watrelot, son directeur. « En donnant accès au land art, à des créations ludiques et pédagogiques, des témoignages de personnes engagées sur le terrain, mais également à des moments de partages et de convivialité, c'est pour nos visiteurs l'occasion sur une ou plusieurs journées et soirées de se reconnecter à la nature pour mieux l'appréhender et la défendre. C'est également, à travers plusieurs dizaines d'animations souvent amusantes, de pouvoir comprendre comment chaque être vivant fait partie intégrante d'un ensemble interdépendant où chacun a sa place, le végétal, l'animal comme l'humain ».*

Jardin sans eau, Potager et Jardin Malin : 3 exemples de jardins inspirants et respectueux de l'environnement

## **Terra Botanica : 3 jardins pédagogiques et écolos pour conseiller les visiteurs aux bonnes pratiques environnementales de jardinage**

Terra Botanica, le 1<sup>er</sup> parc à thème européen consacré au monde du végétal et de la biodiversité, compte une cinquantaine d'animations et attractions sur les 22 hectares du parc. Parmi eux, 3 espaces permettent aux visiteurs de venir chercher des techniques et conseils pour jardiner écolo : le Jardin sans eau, le Potager et le Jardin malin.



### **Le Jardin sans eau de Terra Botanica : un espace expérimental pour apprendre à jardiner sans arroser**

Ce jardin sans arrosage de Terra Botanica est un espace composé de 120 espèces de plantes venues du monde entier qui n'ont pas été arrosées par la main de l'homme depuis bientôt 4 ans, pour des raisons écologiques et économiques dans l'objectif de réduire l'arrosage sur le parc. À travers cet espace de 700 m<sup>2</sup>, le parc souhaite montrer la multitude d'espèces d'arbres adaptés à la sécheresse à l'instar de l'arbousier, le chêne-liège, le chêne vert ou encore l'érable de Montpellier. Véritable gain de temps pour les jardiniers du parc puisqu'il est très économe en entretien, ce jardin méditerranéen est en totale autonomie et laisse la nature remplacer la main du jardinier.



Les plantes et arbustes qui constituent le Jardin sans eau peuvent survivre à la sécheresse et au froid (jusqu'à -20 degrés pour certaines espèces) notamment les plantes velues comme l'épiaire ou le phomis qui forment une barrière UV pour se protéger des rayons du soleil. Les plantes de ce jardin d'ornement se développent uniquement avec des outils naturels comme le choix de la plante, la nature de leurs racines et le sol. Le Jardin sans eau de Terra Botanica est un lieu expérimental pour inspirer les aménagements et villes de demain.

### **Des techniques de jardinage naturelles au sein des 1000 m<sup>2</sup> du Potager de Terra Botanica**

Le Potager de Terra représente plusieurs centaines de légumes du monde entier, on y retrouve par exemple une collection de tomates, de courges, courgettes, concombres, potirons, oignons et de poivrons. Plusieurs modes de culture notamment utilisé en permaculture y sont exposés au sein de ce potager de 1 000 m<sup>2</sup>. Le Potager met en avant la diversité des fruits et légumes et notamment la valorisation des déchets avec le recyclage de la matière organique en compost. Plusieurs plantes insolites comme l'armoise cola qui a la particularité de sentir le cola ou la mertensie maritime qui a le goût de l'huître sont également mises en avant sur le Potager. Comment fonctionne le sol ? Qu'est-ce que le paillage ? Que peut-on mettre dans le compost ? Comment protéger son potager de manière naturelle ? Comment faire un jardin dans un espace réduit ? La maraîchère et les conseillers présents au Potager répondent à toutes ces questions des visiteurs.



L'idée du Potager de Terra Botanica est de transmettre des techniques, des conseils et des solutions respectueuses de l'environnement que le visiteur pourra mettre en œuvre pour cultiver son propre potager comme la culture en lasagne par exemple. Cette technique naturelle qui a pour but de créer une butte autofertile consiste à entasser des déchets verts (feuilles, gazons, épluchures) et des déchets bruns (les cartons, bois) sur plusieurs couches alternes pour créer un espace de culture, sur lesquels on va mettre du compost déjà mûr pour pouvoir venir planter.

### **Un jardin pédagogique qui accueille plus de 1 000 élèves par an**

Parmi les 40 000 élèves qui franchissent chaque année les portes de Terra Botanica pour découvrir le monde du végétal et de la biodiversité, plus d'un millier d'entre eux participent à la culture d'un jardin pédagogique au Potager du parc. Les élèves arrosent, désherbent, plantent, sèment et récoltent ce que l'on peut retrouver au potager, tout en révisant l'anatomie des plantes. Au total, ce sont plus de vingt ateliers ludo-pédagogiques sur le parc angevin à destination des élèves.

### **Le Jardin Malin : apprendre en s'amusant pour les plus petits et conseiller aux pratiques naturelles**



Comment jardine-t-on malin ? C'est au sein des 400 m<sup>2</sup> du Jardin Malin de Terra Botanica que les vont pouvoir trouver les réponses à cette question. Entre devinettes, jeux, conseils et découverte, le Jardin Malin a pour but de mettre en avant les démarches naturelles et techniques respectueuses de l'environnement pour entretenir son jardin. Plusieurs outils de jardinage (petite brouette, griffe, arrosoir, loupe...) sont mis à la disposition des enfants qui souhaiteraient par exemple observer la terre et les petites bêtes qui y résident. Ce jardin vient autant apprendre aux plus petits que conseiller les plus grands. L'équipe de Terra Botanica présente sur le Jardin Malin transmet leurs précieux conseils en jardinage, par exemple concernant les variétés de plantes plus simples à cultiver que d'autres.

### **De la biodiversité animale jusqu'aux différents sols en passant par les plantes mellifères**

Ce jardin zéro produit phytosanitaire (comme le reste du parc) est composé en plusieurs espaces avec chacune une thématique différente : la biodiversité animale avec notamment une ruche et un grand compost pour comprendre son importance - les adventices pour montrer le rôle des plantes sauvages - le potager où sont par exemple exposées des variétés de tomates résistantes aux maladies - les plantes mellifères indispensables pour les pollinisateurs - les différents sols avec les espèces qui y habitent et l'utilisation des engrais verts - les purins et les remèdes naturels pour guérir les plantes - le lagunage naturel qui permet la filtration de l'eau par les plantes. Ce jardin très vivant est capable de s'autodéfendre avec par exemple les prédateurs (insectes) qui régulent les pucerons ou encore les oiseaux qui viennent manger certaines chenilles.